



Исполнением песни «Когда часы двенадцать бьют» из кинофильма «Чародеи» открылась праздничная программа с аналогичным названием в Ивангородском художественном музее. Песню исполнила солистка вокальной студии «Звездная система» городского Дома культуры Элина Демченко.

■ Д. ТРОФИМОВ
Фото Е. Багина

По традиции программа, которую готовят работники Ивангородского музея, всегда бывает «с изюминкой». И в преддверии Нового года такой изюминкой стала выставка декоративных чайников, которую собрал нарвский коллекционер **Алексей Рацевич**. Впервые на сувенирные чайники он обратил внимание в сувенирных магазинах Лондона. Чайники были в форме домиков, телефонных будок, двухэтажных автобусов, часов на башне Биг-Бен, полисменов. И стоили они дешево. Но желание иметь свою коллекцию

Около 1500 сувенирных чайников насчитывает в настоящее время коллекция Алексея Рацевича

Алексея Рацевича увлекло. Сегодня его коллекция насчитывает около 1500 сувенирных чайников. На выставке в Ивангородском музее была представлена только ее часть — это декоративные чайники в форме часов, что наиболее соответствует праздничной теме.

Другим символом праздничного мероприятия стала новогодняя открытка. Сотрудниками музея была подготовлена выставка из фондов музея — ретроспектива новогодних открыток советского периода

Знакомясь с этой выставкой, можно проследить, как менялся ее облик, сюжеты, как появлялись новые персонажи, применялся новый декор. Рассматривая эти открытки, можно проследить историю нашей страны. На стенах были помещены копии открыток. А вот в витринах представлены подлинные открытки,

начиная с 50-х годов. Есть, в частности, одна открытка знакового для нас всех 1991 года. На оборотной стороне еще наклеена марка «Почта СССР».

Новогодняя открытка была объявлена самой главной героиней вечера. Работники музея постарались представить ее в разных формах, в том числе и самой современной. В связи с этим, среди учащихся образовательного учреждения «Центр информационных технологий» Кингисеппского района был объявлен конкурс детских работ компьютерного художественного творчества «Новогодняя открытка-2017». Необходимо отметить, что ребята дружно откликнулись на такой призыв. На конкурс была представлена 51 работа. Жюри определило победителей в трех номинациях: мультипликация, анимационная открытка, графика.

Итак, возрастной категории от 7 до 11 лет в номинации «Мультипликация» лучшими стали: кингисеппцы **Вика Асташина** (третье место) и **Никита Павлов** (второе место). Первое место присуждено коллективной

работе «Новый год» **Вероники Захаренко, Кирилла Коновалова** и **Николая Бойко** из Ивангорода.

В номинации «Анимационная открытка» третье место с работой «Новогоднее пожелание» занял **Артем Токарев**, за работу «Самый важный день» второго места удостоена **Милана Карандей**. Первое место за работу «От души для Вас» присуждено **Наталье Систук**. Все трое из Кингисеппа.

В номинации «Графика» призовые места жюри присудило **Лизе Яковлевой** (третье место) за работу «Новый год в крепости»; за работу «Символ Нового года» (второе место) присуждено **Владу Петрову**. На первом месте за работу «Новогодняя елка» **Зоя Аллахмедова**. Все они — ивангородцы.

Жюри не могло не отметить также работы, которые не заняли призовых мест, но имели символическую Ивангородскую крепость. Это графика **Полины Щеголевой** и **Родиона Прибылова**. От Ивангородского музея они получили специальные призы.

В возрастной категории от 11 до 13 лет были отмечены три лучших

работы в номинации «Мультипликация». Это ивангородские дети **Элина Шевченко** (третье место), **Захар Дементьев** (второе место) и **Василина Антипова** (первое место).

Завершилось праздничное мероприятие музыкальным поздравлением солиста вокальной студии «Звездная система» Ярослава Чемериса

И по доброй традиции был проведен розыгрыш новогодней праздничной лотереи, в которой участвовали пять новогодних сувениров. Это авторские работы нарвского художника **Ольги Белолипецкой**, которые выполнены в технике фьюзинга. Право провести лотерею организаторы предоставили самой юной победительнице конкурса Зое Аллахмедовой, которая и вытаскивала счастливые номера, а подарки раздавал из своего новогоднего мешка музейный Дед Мороз. ■